

Responsable. Elvia Barrera Catalán

Taller: Un vistazo al conocimiento tradicional y científico a través de las plantas.
“Contribuyendo a la difusión del conocimiento tradicional”

Objetivos:	<ul style="list-style-type: none">-Que los estudiantes comprendan que existe el conocimiento tradicional además del científico.-Que comprendan que ambos conocimientos pueden ser complementarios.-Que valoren y respeten el conocimiento tradicional y a quienes lo practican.
Población de enfoque:	Niños y niñas de 4° y 5° año de la Escuela Primaria Partido Revolucionario Institucional. Chilpancingo, Gro.
Número de participantes:	24 personas. 15 escolares, 4 madres de familia y 5 personas de la secretaria de Seguridad Pública.
Etapas del Taller:	Explicación sobre ambos tipos de conocimiento. Se utilizó como apoyo didáctico una presentación en powerpoint con imágenes adecuadas para los niños que sirvieron de base para exponer el tema. Durante el desarrollo del taller se realizaron preguntas que motivaron la participación de los escolares. También se realizó un recorrido en el jardín, lo que permitió que conocieran plantas vivas que son utilizadas por la población local como medicinales y comestibles.
Duración:	40 min.
Lugar y fecha:	Jardín Etnobiológico UAGro. 27 de junio 2024
Facilitadores:	Dos facilitadores de apoyo en el desarrollo del Taller
Materiales:	Cañon, laptop, ejemplares vivos de plantas comestibles y medicinales, hojas blancas y colores

EVIDENCIAS







SECRETARÍA DE
**EDUCACIÓN
GUERRERO**

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN GUERRERO
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA
ESC. PRIM. PARTIDO REVOLUCIONARIO INSTUTICIONAL**



Lista de Asistencia de la patrulla JAGUARDIAN

NOMBRE DEL ALUMNO

1.- ARTURO NAVA CUENCA	4° "A"
2.- LUIS ALEJANDRO DIONICIO BELLO	4° "A"
3.- FERNANDA RAMIREZ SANDOVAL	4° "A"
4.- VALDOMINOS GARCIA LAYLA	4° "B"
5.- BRANDON JOSUE GARCIA PALACIOS	4° "B"
6.- OJEDA MAYA MARIO	4° "C"
7.- WENCES MORENO SHEIDDY NICOLE	4° "C"
8.- PINEDA CORDOVA ANGEL	4° "C"
9.- ALTAMIRANO NAVA LARISSA ASTRID	5° "A"
10.- MANUEL HERNANDEZ DAIANA KADISHA	5° "A"
11.- ALEJANDRO RODRIGUEZ ARAGON	5° "B"
12.- DASHA NICOLLE GOMEZ BRITO	5° "B"
13.- ANGELINA GISEL JUSTO REYES	5° "C"
14.- KEVIN DIDIER TRUJILLO VALDEZ	5° "C"
15.- JOSE NEFTALI ROJAS ORGANISTA	5° "C"

Padres de Familia

María García Navarro. Layla Valdovinos 4° "B"

Mayged Casarrubias Gómez 5° "B"

Magali Moreno Aniceto 4° "C"

Sara Bello Bello 4° "A"

Personal de la Secretaría de Seguridad Pública

1. Magdaleno Melchor Cruz
2. Irma Guadalupe Mendoza Ramírez
3. Karla Maribel Zúñiga Ocampo
4. Wilber Iván Jiménez Luna
5. Enrique Vélez Abarua

TALLER: La Importancia del Herbario en el Conocimiento de la biodiversidad, en el Marco del 5 DE JUNIO “Día Mundial del Medio Ambiente”

En el marco del día 5 de junio, el Jardín Etnobiológico UAGro realizó un evento de conmemoración del Día Mundial del Medio Ambiente, realizando diferentes talleres, así como visitas guiadas dentro de las instalaciones y áreas de trabajo del Jardín, entre ellas el herbario. Se inició la actividad con 2 grupos de diferentes semestres de la preparatoria No.1 enseguida se le impartió la plática a un grupo de la Facultad de Ciencias Naturales, finalizando con el grupo de la Facultad QBP-UAGro. Se les impartió una explicación general de cómo se organizan los ejemplares botánicos, así como su manejo, la utilidad de la Base de Datos y la importancia de la colección del Herbario UAGC en la docencia e investigación.

Objetivos:	Sensibilizar a la población estudiantil acerca de la importancia de cuidar nuestros ecosistemas y fomentar el respeto al medio ambiente. Dar a conocer a los visitantes, las actividades que se realizan en el Herbario, y su importancia para el conocimiento de la diversidad vegetal en el estado de Guerrero
Población de enfoque:	Jóvenes de nivel Medio Superior y Superior: Preparatoria, Licenciatura y participación de docentes.
Número de participantes:	66 alumnos y 3 docentes.
Etapas del Plática	<ul style="list-style-type: none"> - Descripción general de la fundación del herbario UAGC -Explicación del uso de los materiales de colecta (prensa, etiquetas de campo, foliadora etc.) - Explicación del proceso de deshidratación de los ejemplares botánicos colectados - Ilustración de la herborización de las plantas colectadas que se integran a la colección -Explicación del uso de claves taxonómicas para su determinación de las plantas - Explicación de la captura y uso (consulta) de la base de datos -Se les mostró ejemplares herborizados con alguna importancia, medicinal, comestible y comercial -Ilustración del uso del escáner y proceso de digitalización de los ejemplares botánicos de la colección y se les comentó sobre las perspectivas a futuro de la digitalización de la toda la colección que podrá ser consultada en línea.
Duración:	40 minutos por grupo
Lugar:	Instalaciones del Jardín Etnobiológico de la UAGro y Herbario UAGC.

Facilitadores:	Curadora Dra. Natividad D. Herrera Castro, M.C. Fanny Pastenes, Biol. Ma. Celia Gallardo, Biol. Javier González A.
Materiales:	Ejemplares herborizados, prensa, etiquetas de campo, periódico, cartón, cartulina, hilo, aguja, gavetas, microscopio, escáner.
Observaciones:	Los estudiantes de licenciatura reconocen una fuente para realizar sus trabajos de investigación y los visitantes extranjeros para hacer revisión de algunas familias de interés. Los estudiantes de preparatoria notaron en el herbario algo atractivo para su formación a futuro.

Evidencias fotográficas





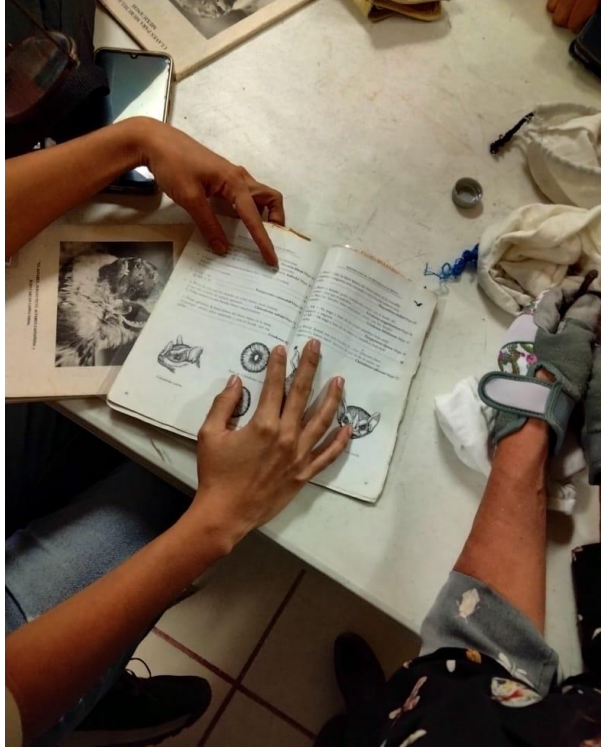
Taller: Noche de murciélagos en el Jardín Etnobiológico de la UAGro.
Responsable: Elizabeth Beltrán Sánchez

Se llevaron a cabo tres talleres de introducción al conocimiento de los murciélagos, dirigidos a diferentes niveles educativos. Estos talleres tuvieron como objetivo promover la concientización de estos organismos. El primer taller se dirigió a estudiantes de bachillerato, el segundo a estudiantes de licenciatura. Un tercer taller se impartió a alumnos de primer año de educación primaria, quienes asistieron acompañados de sus padres.

Objetivos:	Fomentar el interés y conocer por qué son importantes los murciélagos en nuestro entorno.
Población de enfoque:	Jóvenes, de nivel preparatoria y licenciatura. Niños y niñas de nivel primaria 1er. Grado.
Número de participantes:	11 primaria y 11 adultos 19 bachillerato 26 licenciatura
Etapas del Taller:	Explicación con presentación en PowerPoint Participación sobre el conocimiento de los murciélagos y por qué piensan que son importantes. Colocación de redes para la captura de ejemplares vivos de murciélagos. Identificación y fotografías de los murciélagos colectados En el caso de los niños, se leyó un cuento "Valentín un murciélago especial" de la autora; Laura Navarro. Y se les hizo una demostración de como se colectan los murciélagos, elaboraron un murciélago con material de reuso.
Duración:	De las 17:00 a 20:00 horas.
Lugar y fecha	Jardín Etnobiológico de la UAGro Chilpancingo, Gro. 27, 28 y 29 de noviembre de 2024
Facilitadores:	Cuatro facilitadores de apoyo en el desarrollo del Taller
Materiales:	Infografías, proyector, laptop, ejemplares taxidermisados, guías de campo, redes de niebla, tubos, guantes de carnaza, bolsas de manta, lámparas de manos libres, cuentos y rotafolio.

EVIDENCIAS





TALLER: La Importancia de los murciélagos que visitan el Jardín etnobiológico de la UAGro en el Marco del 5 de junio "Día Mundial del Medio Ambiente"

En el marco del día 5 de junio, el Jardín Etnobiológico UAGro realizó un evento de conmemoración del Día Mundial del Medio Ambiente, realizando diferentes talleres, así como visitas guiadas dentro de las instalaciones y áreas de trabajo del Jardín, entre ellas se impartió un taller a estudiantes de nivel medio superior y superior sobre la importancia de los murciélagos.

Objetivos:	Fomentar el interés y conocer por qué son importantes los murciélagos en nuestro entorno.
Población de enfoque:	Jóvenes, de nivel preparatoria y licenciatura.
Número de participantes:	35 mujeres y 26 mujeres de bachillerato licenciatura
Etapas del Taller:	Explicación con infografías con participación de estudiantes de licenciatura, muestra de ejemplares taxidermizados
Duración:	De las 9:00 a 13:00 horas.
Lugar y fecha	Jardín Etnobiológico de la UAGro Chilpancingo, Gro. 5 de junio de 2024
Facilitadores:	Cuatro facilitadores de apoyo en el desarrollo del Taller
Materiales:	Infografías, ejemplares taxidermizados, material de reuso, pintura, colores y papel.





TALLER: Importancia del herbario como colección científica, en el marco del encuentro del Jardín Etnobiológico de la UAGro (JEB-UAGro) y Centro de Estudios e Investigación en Biocultura, Agroecología, Ambiente y Salud (CEIBAAS) para el bienestar comunitario.

Se realizó un recorrido por las instalaciones del Herbario UAGC, dando como inicio la descripción de ¿Qué es y cómo funciona un Herbario? seguido de los objetivos de las colecciones biológicas. Se mostró la forma y materiales que se necesitan para coleccionar ejemplares botánicos en campo, tales como prensas botánicas y tijeras podadoras, de igual manera se mostraron algunos ejemplares botánicos herborizados, señalando los aspectos importantes que deben contener para poder entrar a la colección. Se comentó sobre el proceso de identificación, montado, foliado, etiquetado, capturado en base de datos y posteriormente intercalado en las gavetas con su nombre científico correspondiente. Se mostraron avances de la digitalización de la colección del Herbario UAGC y el proceso de como se realiza para después colocarlos en el repositorio virtual.

Objetivos	Fomentar y fortalecer de conocimiento sobre la importancia de las colecciones biológicas y herbarios. Mostrar a los estudiantes la importancia de las colecciones botánicas y enfatizar el papel del Herbario UAGC en el conocimiento de la bioculturalidad del estado de Guerrero.
Población de enfoque:	Estudiantes de la Especialidad Nacional de Bienestar Comunitario, CONAHCYT
Número de participantes:	10 estudiantes y 2 profesores
Etapas del Taller:	<ul style="list-style-type: none"> - Bienvenida y Presentación del Herbario UAGC - Introducción de ¿Qué es y cómo funciona un Herbario? - Materiales y herramientas de colecta en campo - Ejemplares botánicos importantes de la colección - Proceso de Identificación, Montado, Foliado, - Utilidad de la Base de datos y captura de etiquetas - Etiquetado e Intercalado de los ejemplares - Avances y proceso de digitalización.
Duración:	01:30 hrs
Lugar:	Instalaciones del Jardín Etnobiológico de la UAGro, Herbario UAGC
Facilitadores:	Dra. Natividad D. Herrera Castro, M.C. Fanny Pastenes, Biol. Ma. Celia Gallardo, Biol. Javier González
Materiales:	Prensa Botánica, Cartones, Cartulinas, Agujas, Hilos, Tijeras de podar, Microscopio, Scanner y Gavetas de herbario.

Observaciones:

Los estudiantes se mostraron muy interesados en participar y vincular el herbario UAGC en sus propios proyectos que desarrollan en sus comunidades.

Evidencias Fotográficas





TALLERES INTERACTIVOS INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO E IMPORTANCIA DE LAS AVES

Se impartieron seis talleres interactivos de introducción al conocimiento de las aves, a los alumnos de primero a sexto año de educación primaria, incluyendo a docentes y Director de la Escuela Primaria Urbana Federal “Leyes de Reforma” Matutino 12DPR6038C ubicada en la Colonia 4 de abril, Chilpancingo, Guerrero. Los talleres se realizaron los días 11 y 12 de diciembre del 2024.

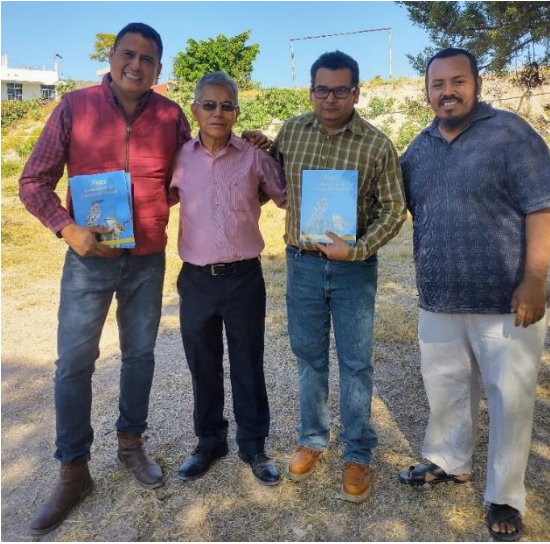
Objetivos:	Fomentar el interés conocer y difundir por qué son importantes las aves en nuestro entorno.
Población de enfoque:	Niñas y niños de nivel básico: Primaria y participación de docentes.
Número de participantes:	136 alumnos y 7 docentes.
Etapas del Taller:	<p>Descripción general de la morfología externa de las aves. Participación de las niñas y niños sobre el conocimiento de las aves, y por qué piensan que éstas son importantes las aves en los ecosistemas.</p> <p>Observación de fotografías de aves de para conocer parte de la diversidad estatal del grupo aves.</p> <p>Los grupos de primero, segundo, tercero y cuarto años se desarrolló la actividad de colorear el dibujo de un ave; con con tercero y cuarto años se coloreó un esquema más complejo del cuerpo de un ave.</p> <p>Con 5° y 6° años se trabajó en un crucigrama de letras con los nombres comunes de las aves, de las que se incluyó una fotografía de cada veinte especies, cuyos nombres aparecieron en el crucigrama.</p> <p>Introducción al uso de equipo de óptica; telescopio y binoculares para la observación de aves.</p> <p>Observación directa de aves con dicho equipo.</p>
Duración:	1:20 h por grupo, 3 grupos por día: total 2 días.
Lugar:	Aulas y patio de la Escuela
Facilitadores:	Dos docentes con experiencia en el estudio del grupo aves, y el apoyo de dos facilitadores para atender a cada uno de los educandos.
Materiales:	Infografías, posters, dibujos impresos, crayolas, 1 telescopio Diamondback HD spotting scope, binoculares, 11 binoculares Vortex 8x42



Introducción al conocimiento e importancia de las aves y uso del telescopio para observarlas.



Explicando cómo se utiliza el binocular para observar aves y observando aves utilizando los binoculares.



Donación del libro: Aves comunes de la Cuenca del Balsas, elaborado con financiamiento del proyecto JEB CONAHCYT, al personal docente de la escuela 4 de abril.

Responsable. Elvia Barrera Catalán

Taller: “Jornada ambiental para la presentación de propuestas de arquitectura del paisaje para el JEB-UAGro”

Objetivo:	-Fomentar la vinculación académica entre la Facultad de Arquitectura y el JEB-UAGro para que los estudiantes lleven a la práctica los conocimientos aprendidos en el aula a un contexto real como es el Jardín Botánico y Etnobiológico UAGro.
Población de enfoque:	Jóvenes de nivel Licenciatura
Número de participantes:	45 personas
Etapas del Taller:	<p>La interacción con la Facultad de Arquitectura, inició a finales de marzo. A los estudiantes se les proporcionó información sobre la función del JB y JEB-UAGro, usuarios del jardín, problemáticas de infraestructura y las necesidades de diseño paisajístico. También se realizaron diversos recorridos y mediciones del jardín. En mayo se presentaron las propuestas ante el personal del Instituto de Ciencia Naturales y del Jardín Botánico. Llamó mucho la atención la propuesta de diseño paisajístico que incluía el aprovechamiento de las aguas negras de la barranca que atraviesa el jardín. Propuesta que ojalá pueda concretarse a mediano plazo.</p> <p>Otro aspecto a resaltar de las propuestas es que consideraron el confort tanto físico como emocional de los visitantes; ya que predominó en ellas el interés de que los visitantes o usuarios miren al jardín no solo como un espacio para la conservación, docencia e investigación de la flora y fauna representativa del estado de Guerrero, sino como un espacio de convivencia comunitaria en armonía con la naturaleza.</p>
Duración:	4 horas
Lugar y fecha:	Jardín Etnobiológico UAGro. 07 de mayo del 2024
Facilitadores:	Tres facilitadores de apoyo en el desarrollo del Taller
Materiales:	Rotafolios, maderas, apuntador, papel para diseño arquitectónico, impresoras, marcadores y hojas blancas, entre otros materiales.

EVIDENCIAS



UAGro
Universidad de calidad con inclusión social

**PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS DE ARQUITECTURA
DEL PAISAJE PARA EL EMBELLECIMIENTO DEL
JARDÍN BOTÁNICO Y ETNOBIOLÓGICO UAGRO
(JB Y JEB-UAGRO)**



JACro
Jardín Botánico
y Etnobiológico

En el marco de actividades de Colaboración entre el Instituto de Investigación de Ciencias Naturales y Cambio Climático y la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Autónoma de Guerrero.
7 de mayo de 2024, instalaciones del JB y JEB-UAGro.





FAU FACULTAD DE
ARQUITECTURA
Y URBANISMO



CONAHCYT
CONSEJO NACIONAL DE HUMANIDADES
CIENCIAS Y TECNOLOGÍAS
Proyecto RENAI/EB-2023-28

Elaboración de manta para el evento





Presentación de las propuestas frente al personal del Instituto





Entrega de constancias a los estudiantes



Participantes



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE GUERRERO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



RELACIÓN DE ASISTENCIA

TEMA: PRESENTACIÓN DE TRABAJOS FINALES ARQUITECTURA DEL PAISAJE FECHA: 07/MAY/2024
COPARTICIPACIÓN: JARDÍN BOTÁNICO Y ETNOBIOLÓGICO DE LA UAGRO DEL INSTITUTO DE CIENCIAS
NATURALES Y CAMBIO CLIMÁTICO LUGAR: CHILPANCINGO, GRO. HORARIO: 10:00-12:00 HRS

Matricula	Nombre completo	Grupo	Firma
	Aponte Velazquez Francisco		
	Jahnelly Sachicé Maldonado Soriano		
	Gil Francisco Nava		
	Enoc Cabrera Adams		
	Octavio Klimel A		
	Carolina Gutiérrez Adame		
	Nagdalena Cruz Álvarez		
	Marco Antonio Benítez Domínguez		
	Javier Alejandro Peralta Ramos		
	Prosa Isela Najera Soto		
	Mar del Rocio Morales A		

Nafinidad D. Herrera Castro

Nafinidad Herrera C.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE GUERRERO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



RELACIÓN DE ASISTENCIA

TEMA: PRESENTACIÓN DE TRABAJOS FINALES ARQUITECTURA DEL PAISAJE FECHA: 07/MAY/2024
COPARTICIPACIÓN: JARDÍN BOTÁNICO Y ETNOBIOLÓGICO DE LA UAGRO DEL INSTITUTO DE CIENCIAS NATURALES Y CAMBIO CLIMÁTICO LUGAR: CHILPANCINGO, GRO. HORARIO: 10:00-12:00 HRS

Matricula	Nombre completo	Grupo	Firma
21400102	Mauricio Marquez Lopez	602	
21405726	Cois Manuel Palma Villaurrdia	602	
21398407	Oscar Benitez Rodriguez	602	
21398247	OMAR URIEL AVILA MANCILLA	602	
18344665	Marion Lupita Dietz Cisneros	602	
18342157	Liliana Ak Torre Ponce	602	
21432757	Fatima Ocampo Mayo	602	
21399182	Paola Lowett Santos Garcia	602	
21406947	Juan Pablo Castro Montañez	602	
17892018	Zuleika Elizabeth Castillo Navo	602	
18014	Nahema Catalán Vega	Mtra.	



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE GUERRERO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



RELACIÓN DE ASISTENCIA

TEMA: PRESENTACIÓN DE TRABAJOS FINALES ARQUITECTURA DEL PAISAJE **FECHA:** 07/MAY/2024
COPARTICIPACIÓN: JARDÍN BOTÁNICO Y ETNOBIOLÓGICO DE LA UAGRO DEL INSTITUTO DE CIENCIAS NATURALES Y CAMBIO CLIMÁTICO **LUGAR:** CHILPANCINGO, GRO. **HORARIO:** 10:00-12:00 HRS

Matricula	Nombre completo	Grupo	Firma
18264337	DANIELA ABARCA OREGÓN	602	
21398397	DENISSE NAOMI CABRERA RIOS	602	
18417037	MIGUEL ANGEL VAZQUEZ HERNANDEZ	602	
18722609	Juan Carlos Nolberto Barrera	602	
18471499	Lois Alberto Marcelino Cortez	602	
18255529	Lizeth Ariadna Gutiérrez Bella	602	
18336733	Jesus Armando Gordano Campos	602	
14040886	Luis Ángel Yectli Martínez	602	
17459346	Fidel Aparicio Martínez	602	
18048327	Judith López Velazquez	602	
17369211	Maria Guadalupe Bedolla Tepic	602	



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE GUERRERO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



RELACIÓN DE ASISTENCIA

TEMA: PRESENTACIÓN DE TRABAJOS FINALES ARQUITECTURA DEL PAISAJE **FECHA:** 07/MAY/2024
COPARTICIPACIÓN: JARDÍN BOTÁNICO Y ETNOBIOLÓGICO DE LA UAGRO DEL INSTITUTO DE CIENCIAS
NATURALES Y CAMBIO CLIMÁTICO LUGAR: CHILPANCINGO, GRO. **HORARIO:** 10:00-12:00 HRS

Matricula	Nombre completo	Grupo	Firma
17763810	Aleandra Yuridia Guzmán Hernández	602	
18296933	Juan David Jimenez De Jesús	602	
21432984	Loz Abigail Jiménez Nicolás	602	
17289077	Perez Borsuto Maria Fernanda	602	
18257908	Jesús Nava Sánchez	602	
21407057	Eeraldine Mayela Bernabé García	602	
21388198	Regina Fernandez Dallon Perez	602	
21437686	Regina Tinoco Molina	602	
16306164	Julian De Jesús Antonio	602	
18345850	Miguel Santiago Ayvar Espino	602	
17417275	Ana Elit Villanueva Guerrero	602	

Responsable. Elvia Barrera Catalán

Taller: “Promoviendo la conservación del género *Bursera*”

Objetivo:	<p>-Brindar información al estudiante sobre el papel de las burseras en el contexto biológico y cultural en Guerrero y el país.</p> <p>-Que el estudiante tenga elementos para comprender la importancia de estudiar y promover la conservación de las especies de burseras</p>
Población de enfoque:	Jóvenes de nivel Medio Superior
Número de participantes:	27 personas
Etapas del Taller:	<p>Se inicio con información general sobre las Burseras, se resaltó la importancia del género a nivel biológico, endémico y cultural. Se utilizó una presentación de powerpoint. Posteriormente se promovió la participación de los jóvenes partiendo de su propio conocimiento sobre los copales y cuajotes. Se realizó el recorrido dentro del jardín a la colección de <i>Bursera</i>. Al finalizar el taller los jóvenes manifestaron que conocían las burseras, pero que desconocían su importancia biológica y cultural.</p>
Duración:	2 horas
Lugar y fecha:	JB y JEB-UAGro 05-jun-2024
Facilitadores:	Dos facilitadores de apoyo en el desarrollo del Taller
Materiales:	Cañon, laptop, cámara fotográfica, fotografías, ejemplares vivos de diferentes especies de burseras.



Promoviendo la conservación de Burseras

M.C. Elvia Barrera Catalán



OBJETIVO DE LA CHARLA

- a) Brindar información al estudiante sobre el papel de las burseras en el contexto biológico y cultural en Guerrero y el país.
- b) Que el estudiante tenga elementos para comprender la importancia de estudiar y promover la conservación de las especies de burseras



¿QUE SON LAS BURSERAS?



Kingdom: Plantae
División: Tracheophyta – vascular plants
Subdivisión: Spermatophyta – seed plants
Class: Magnoliopsida – dicotyledons
Order: Sapindales - leaves arranged in a spiral
Family: Burseraceae
Género: *Bursera*



Ciencia



Conocimiento tradicional

“Copales y Cuajotes”



Copales



Cuajotes

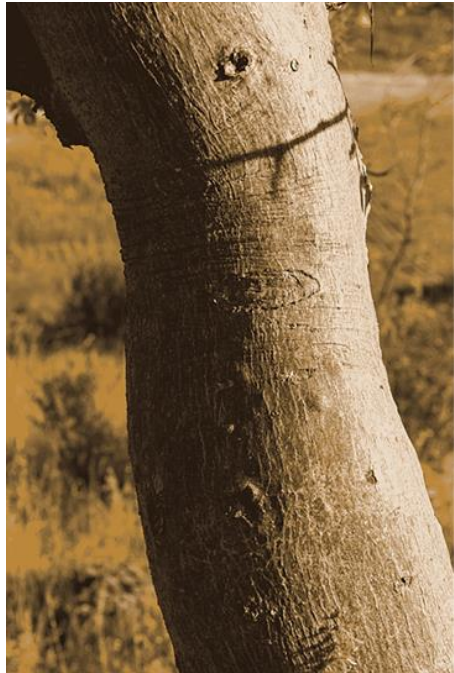


“**copales**” (del náhuatl: copalli= resina) a los árboles que exudan resinas aromáticas.

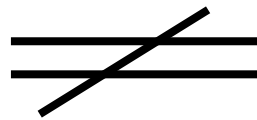
“**cuajotes**” (náhuatl: quáuitl= árbol; xiotl= sarna, árbol con sarna)

BURSERA

“Bullockia”	“Bursera”
Ovario bilocular	Ovario trilocular
Fruto bivalvado	Fruto trivalvado
Flores de 4 (5) pétalos	Flores de 3,4 ó 5 pétalos
Corteza no exfoliante	Corteza exfoliante



COPALES



CUAJIOTES



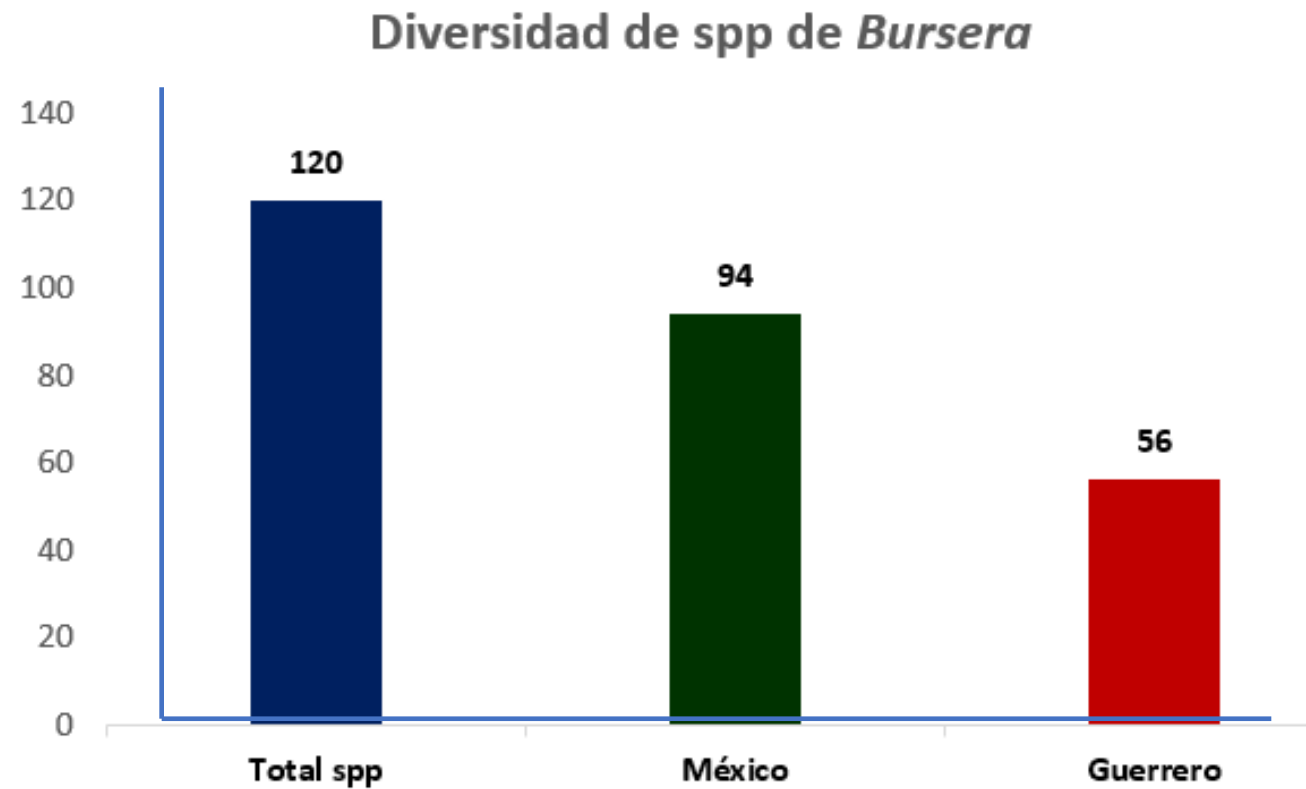
A
r
o
m
á
t
i
c
o
s

C
a
d
u
c
i
f
o
l
i
o
s

IMPORTANCIA BIOLÓGICA DEL GÉNERO *BURSERA*



Figura 1. Distribución del género *Bursera*. Construido con 34,881 registros georreferenciados en Global Biodiversity Information Facility (GBIF) (Espinosa Organista, 2020).

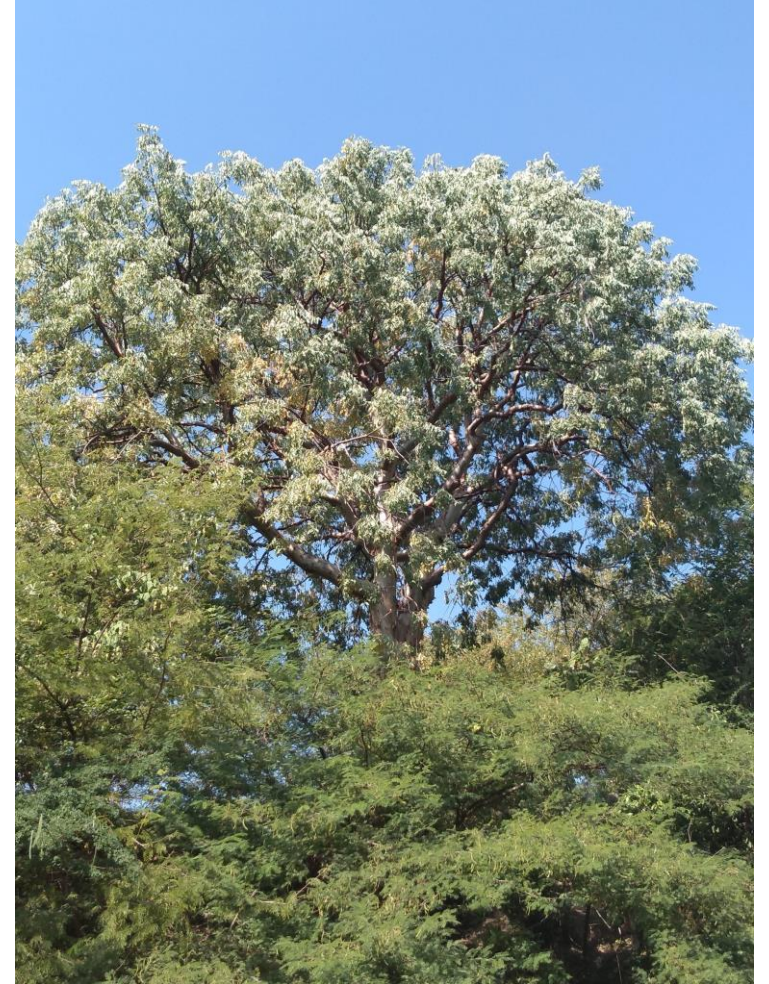


60 % de la totalidad del país

IMPORTANCIA BIOLÓGICA DEL GÉNERO *BURSERA*



IMPORTANCIA BIOLÓGICA DEL GÉNERO *BURSERA*



Elementos dominantes que dan estructura y composición del btc

IMPORTANCIA BIOLÓGICA DEL GÉNERO *BURSERA*



Elementos dominantes que proporcionan la fisonomía característica del btc

IMPORTANCIA BIOLÓGICA DEL GÉNERO *BURSERA*

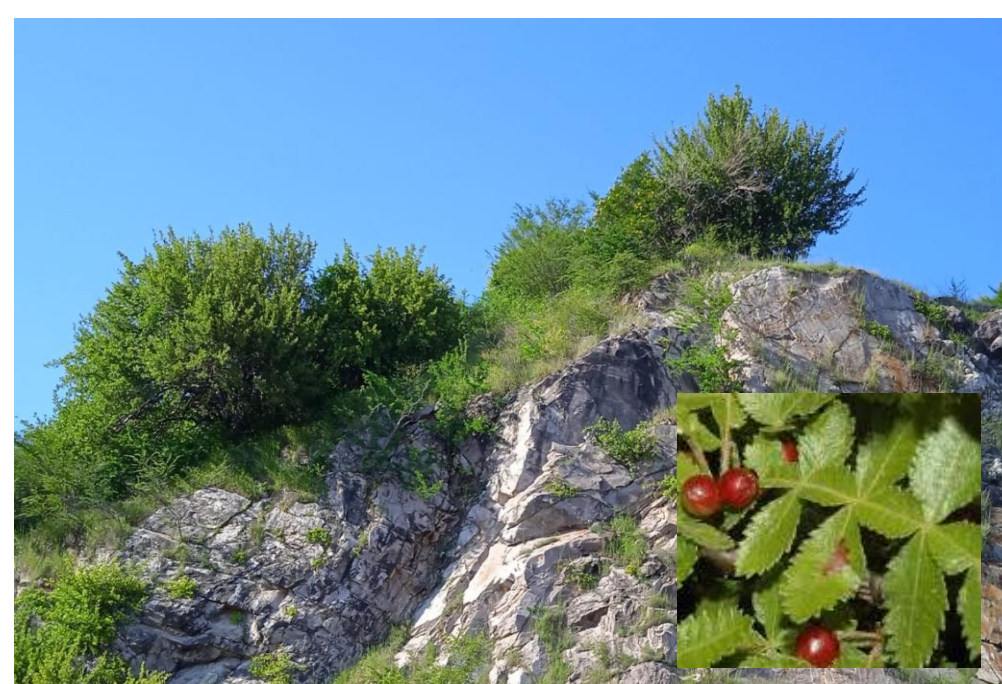
Cuadro de Endemismo y Categorías de riesgo de la colección del género *Bursera* "ex situ" del JB y JEB-UA Gro

ESPECIE	ENDÉMICAS DEL PAÍS (ÁREA DE DISTRIBUCIÓN REGISTRADA)	CAT. DE RIESGO
<i>B. antera</i> Ramírez	COL, GRO, HGO, JAL, MEX, MICH, MOR, OAX, PUE, VER.	*EN
<i>B. balonvii</i> Ezed.	GRO, OAX, PUE	*VU
<i>B. bonatii</i> Ezed.	GRO, OAX	*EN **Pr
<i>B. cayucensis</i> Bullock	GRO, JAL, MEX, MICH	*NT **Pr
<i>B. hintonii</i> Bullock	GRO, MEX, MICH, OAX	*VU
<i>B. herberi</i> Engl.	BCS, CHIS, COL, GRO, JAL, MEX, MICH, NAY, OAX, ZAC	*NT
<i>B. krussi</i> Ezed.	COL, GRO, JAL, MEX, MICH, MOR, NAY, OAX, ZAC	*VU
<i>B. lucias</i> (La Llave) Ezed., Calderón & Medina	GRO, HGO, HGO, MEX, MICH, MOR, OAX, PUE, VER.	*VU
<i>B. miranda</i> C.A. Toledo	CHIS, GRO, MEX, OAX, PUE	*VU
<i>B. palaciosii</i> Ezed. & Calderón	JAL NUEVO REGISTRO PARA GRO	*EN
<i>B. suntii</i> C.A. Toledo	GRO, OAX, PUE	*VU
<i>B. racomara</i> (DC.) Standl.	COL, CDMX, GRO, JAL, MEX, MICH	*EN
<i>B. vajar-vazquezii</i> Miranda	GRO, MEX, MICH, MOR, OAX, PUE	*VU
<i>B. velutina</i> Bullock	GRO, MEX, MICH, OAX, PUE	*EN
<i>B. vochinallensis</i> Ezed.	GRO, HGO, MICH, OAX, PUE, VER.	*VU

Los datos de endemismo fueron tomados de Villaseñor (2016)

*UICN. EN= En Peligro; VU=Vulnerable; NT=Casi Amenazado; LC=Preocupación Menor

** NOM-059-Semarnat-2020. Pr=Sujeta a protección especial



Colección de Burseras en el JEB-UAGro



B. bipinnata



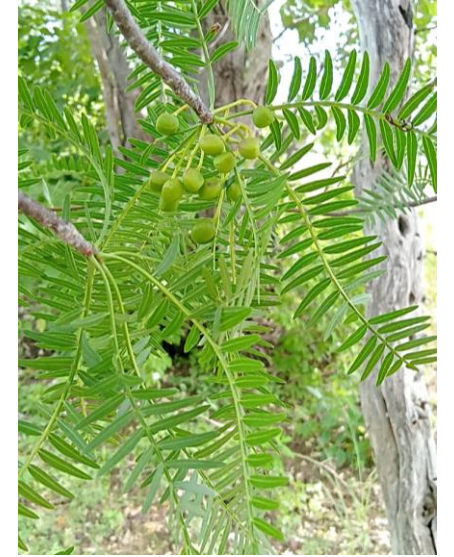
B. fagaroides



B. aptera



B. copallifera



B. morelensis



B. linanoa



B. schlehtendalii



B. simaruba



B. suntui



B. vejar-vazquezii

IMPORTANCIA ECONÓMICA y ARTESANAL



Linalool

Cosméticos
Jabones
Ceras



IMPORTANCIA CULTURAL



IMPORTANCIA MEDICINAL DE LAS BURSERAS.

Bajar la “calentura”
Quitar los “granos de la cara”
Lavar las heridas y quemaduras
Se uso como vomitivo
Para extraer espinas
Extracción de pus
Sarna
Reumas

Enfermedades de filiación cultural

Sahumerio
“Limpias”
“Mal aire”

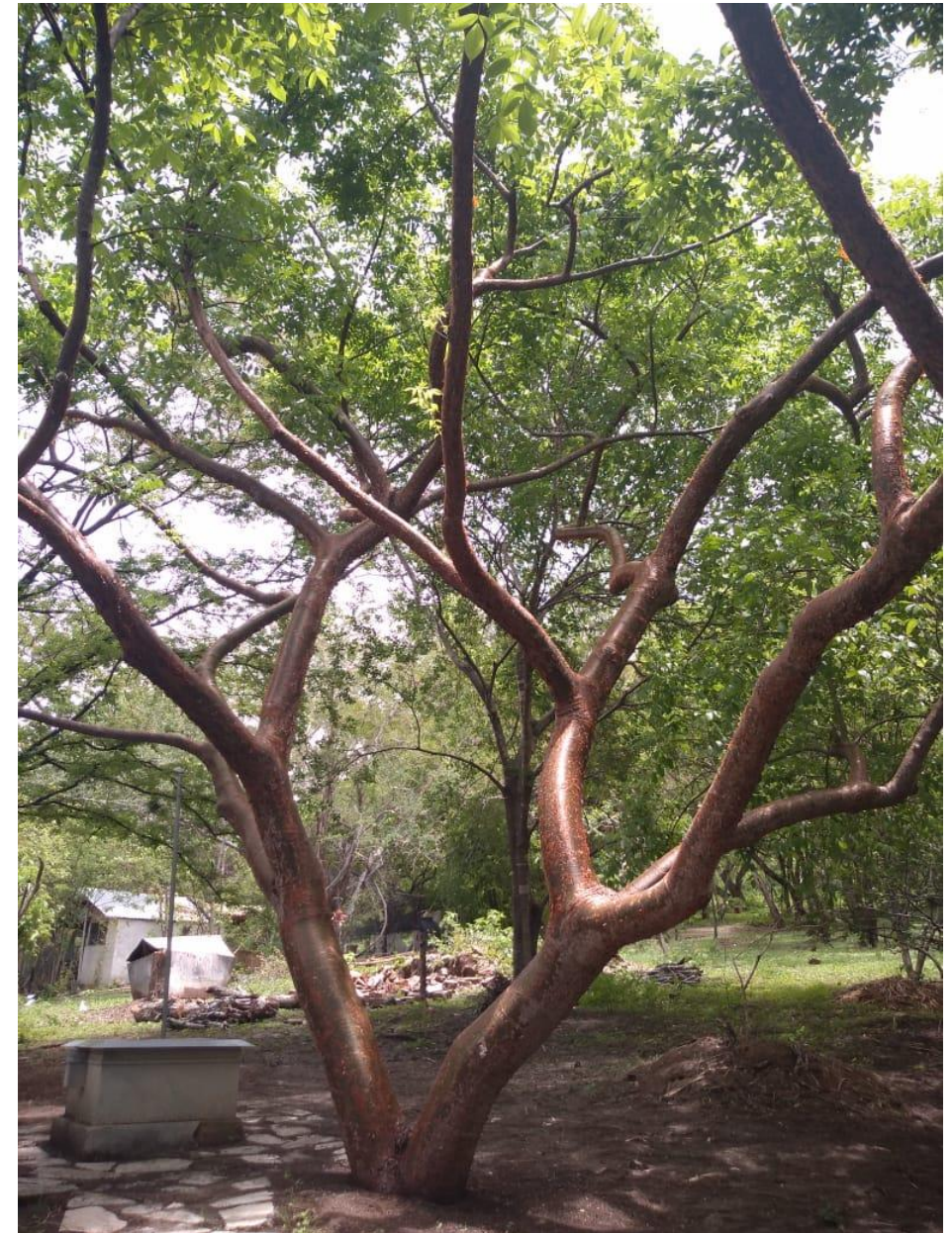


ESTUDIOS CIENTÍFICOS EN BURSERAS



Se realizaron estudios en extractos, aceites esenciales y moléculas individuales de 23 especies y se encontró que pueden **inhibir el crecimiento de bacterias, hongos y de algunas líneas celulares cancerígenas, además tienen propiedades antioxidantes y antiinflamatorias, incluso se encontró que el aroma de algunas especies es letal para algunos insectos (insecticida).**

Bursera simaruba, es la planta con mayor número de actividades biológicas reportadas



JB Y JEB-UAGro LINALOE



B. linanoe



Crear un personaje llamado **"Linolito"**



Hola, me llamo "*Linolito*".
Soy una hoja de lináloe.

A mis padres los conocen
comúnmente como
lináloes o copales. En la
comunidad científica los
llaman *Bursera linanoe*



GRACIAS POR CONOCER SOBRE MI AROMÁTICA FAMILIA
CONOCIDA COMO: **"BURSERA"** Y PARA LOS CUATES
"COPALES Y CUAJIOTES"

TU AMIGO
LINOLITO



GOBIERNO DE
MÉXICO



CONAHCYT
CONSEJO NACIONAL DE FARMACIAS
CIENCIAS Y TECNOLOGÍAS



RENAJEB
RED NACIONAL DE LABORATORIOS
ETNOBIOLÓGICOS • CONAHCYT



UAGro
Universidad de Calidad con Inclusión Social



PROYECTO MULTIANUAL RENAJEB
2023-28 CONAHCYT

¿POR QUÉ SON IMPORTANTES LAS BURSERAS?

SON ELEMENTOS DOMINANTES O
CODOMINANTES DEL BTC

DIVERSIDAD DE ESPECIES

PLANTAS ENDÉMICAS Y CON CATEGORIAS
DE RIESGO

IMPORTANCIA ECONÓMICA, ARTESANAL,
MEDICINAL Y CULTURAL



B. bonetii



B. tecomaca



B. fragrantissima



B. coyucensis



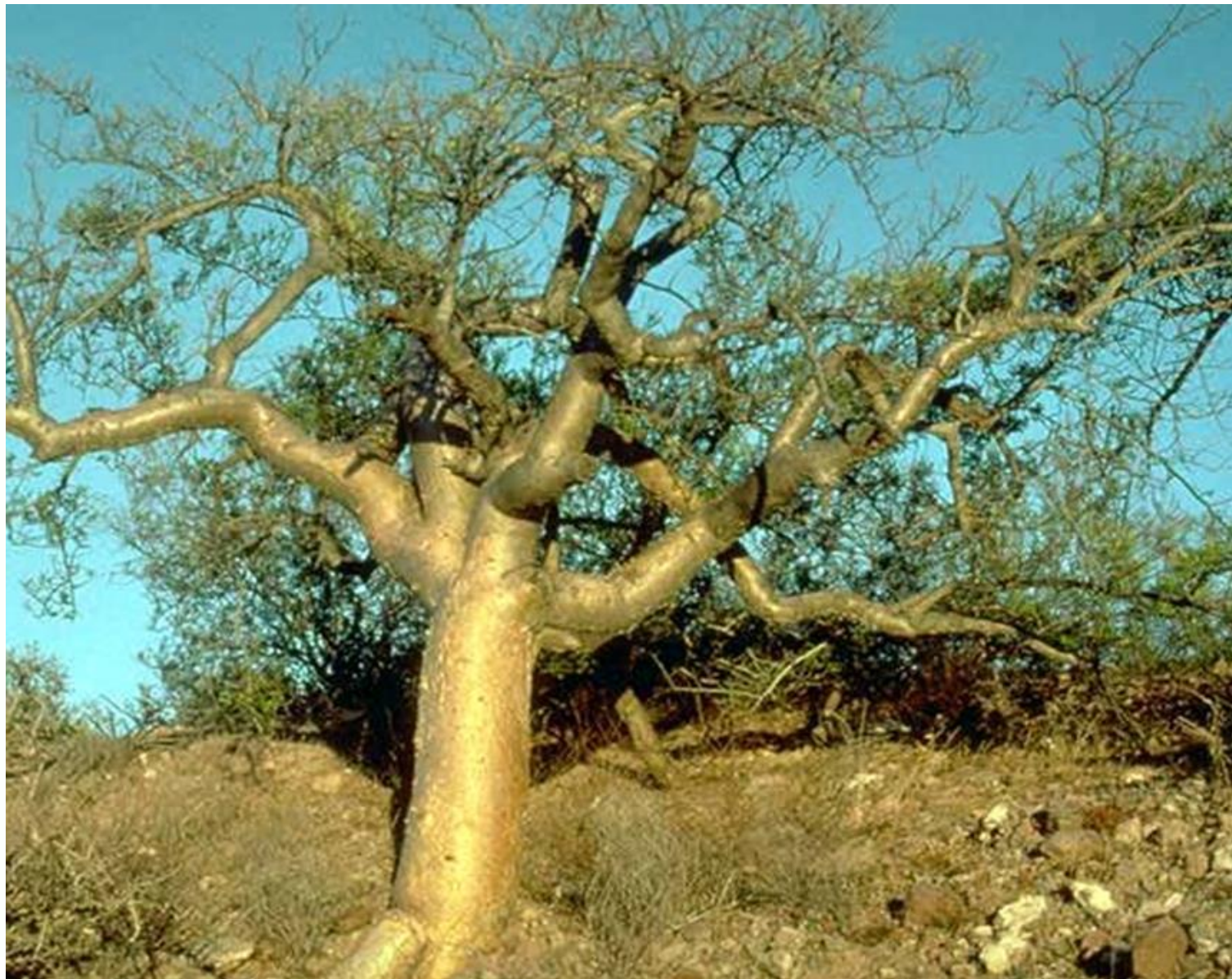
B. martae



B. chemapodicta



B. suntui



GRACIAS POR LA ATENCIÓN